



Koninklijke Harmonie van Hergenrath

HET grote harmonieorkest van de Oostkantons

Al meer dan 120 jaar biedt de Koninklijke Harmonie van Hergenrath haar publiek steeds het bijzondere. Het grote harmonieorkest is een van de beste in de Euregio Maas-Rijn en staat tot ver buiten de grensstreek van België, Duitsland en Nederland bekend om zijn kwaliteit en passie.

In de Duitstalige Gemeenschap van België is de Koninklijke Harmonie van Hergenrath het enige orkest dat de titel "met bijzondere artistieke onderscheiding" mag dragen – en dat al drie decennia lang. Tijdens de laatste officiële wedstrijd in november 2018 behaalde de Harmonie van Hergenrath opnieuw de hoogste klassering (92,80%) in de superieure afdeling.

Het repertoire van de Koninklijke Harmonie van Hergenrath omvat bijna alles van klassieke muziek tot hedendaags werk. Het orkest heeft een lange geschiedenis: het werd opgericht in 1897.

Naast de traditionele lente-, herfst- en kerstconcerten in Hergenrath, treedt het orkest regelmatig op in binnen- en buitenland – als muzikale ambassadeur van de Duitstalige Gemeenschap van België. De Koninklijke Harmonie van Hergenrath heeft ook deelgenomen aan tal van wedstrijden: o.a. gouden medaille in Antwerpen (1980), landskampioen in Leuven (1986), eerste Europese prijs met onderscheiding in Luxemburg (1990), eerste prijs in Praag (1999), derde plaats (superieure afdeling) in Chemnitz (2013), concert op het harmonieënfestival in Salzburg (2017).

www.harmonie-hergenrath.be

Dirigent Rainer Hilger

In de eerste helft van 2019 staat de Koninklijke Harmonie van Hergenrath onder leiding van Rainer Hilger (geboren in 1978).

Deze musicus uit de Belgische Ardennen (Eifel) werkt als docent aan het conservatorium van de Duitstalige Gemeenschap van België. Hij leidt ook het vocaalensemble "Carmina Viva" en de fanfare "Musica Nova" (Oostkantons). Het Kerkraads Symfonie Orkest (Nederland) en de Cercle Musical van Kelmis hebben in het verleden onder leiding van Hilger gestaan.

Hilger studeerde piano, kamermuziek, koor- en orkestdirectie aan de Conservatoria van Luik, Maastricht en Leuven (Lemmensinstituut). Hij heeft ook deelgenomen aan talrijke internationale master classes met gerenommeerde koor- en orkest-dirigenten, waar hij zijn vaardigheden als dirigent heeft aangescherpt.

Laatste update : januari 2019