



Harmonie royale de Hergenrath

LE grand orchestre d'harmonie en Communauté germanophone de Belgique

Depuis plus de 120 ans, l'Harmonie royale de Hergenrath offre l'excellence à son public. L'orchestre d'harmonie supérieur est l'un des meilleurs de l'Eurégio Meuse-Rhin et est connu pour sa qualité et sa passion bien au-delà de la région frontalière formée par la Belgique, l'Allemagne et les Pays-Bas.

En Communauté germanophone de Belgique, l'Harmonie royale de Hergenrath est le seul orchestre reconnu au titre d' « ensemble à valeur artistique particulière » – et ce depuis trois décennies. Lors du dernier concours officiel au mois de novembre 2018, l'Harmonie de Hergenrath a une nouvelle fois obtenu le meilleur score (92,80 %) en catégorie supérieure.

Le répertoire de l'Harmonie royale de Hergenrath s'étend de la musique classique aux œuvres contemporaines. L'orchestre a une longue histoire : il fut fondé en 1897.

Outre les traditionnels concerts de printemps, d'automne et de Noël à Hergenrath, l'orchestre se produit régulièrement en Belgique et à l'étranger – en tant qu'ambassadeur musical de la Communauté germanophone de Belgique. L'Harmonie royale de Hergenrath a également participé à de nombreux concours : entre autres médaille d'or en 1980 à Anvers, champion national en 1986 à Louvain, Premier Prix européen avec distinction en 1990 à Luxembourg, Premier Prix en 1999 à Prague, troisième place (catégorie supérieure) en 2013 à Chemnitz, concert au « festival d'harmonies » de Salzbourg en 2017.

www.harmonie-hergenrath.be

Le chef d'orchestre Rainer Hilger

Au premier semestre 2019, l'Harmonie royale de Hergenrath est sous la direction de Rainer Hilger (né en 1978).

Ce musicien issu des Ardennes belges (Eifel) travaille comme professeur à l'Académie de musique de la Communauté germanophone de Belgique. Il dirige également l'ensemble vocal "Carmina Viva" et la fanfare "Musica Nova" (Cantons de l'Est). Par le passé, Hilger a dirigé le Kerkraads Symfonie Orkest (Pays-Bas) et le Cercle Musical de La Calamine.

Hilger a étudié le piano, la musique de chambre ainsi que la direction de chœur et d'orchestre au Conservatoire de Liège, de Maastricht et de Louvain. Il a également participé à de nombreux ateliers internationaux avec des chefs de chœur et d'orchestre renommés et y a perfectionné ses talents de chef d'orchestre.

Dernière actualisation : janvier 2019